

L'ART DE LA TAXIDERMIE

avec Jean-Pierre Gérard-Simon



L'entreprise Gérard-Simon a été fondée en 1870 ! Aujourd'hui, Jean-Pierre Gérard est la 5ème génération à tenir les rênes de la maison, faisant évoluer le métier d'empailleur et de taxidermiste pour donner une nouvelle vie aux animaux dont il a la charge. De la souris à l'éléphant, de la mésange à l'autruche, ... ce taxidermiste mondialement connu travaille pour 48 muséums d'histoire naturelle, des conservateurs et des particuliers.

Découvrez un homme passionné par son métier, par son art...

Une affaire de famille

Dès l'âge de 14 ans, Jean-Pierre Gérard quitte l'école pour se former auprès de son père à ce métier fascinant. Si ses ancêtres étaient d'abord des empailleurs, lui est taxidermiste. La différence ? La technique !

Aujourd'hui, on sculpte une forme en mousse puis on l'habille avec la peau de l'animal et on peut créer chaque partie de son anatomie, révélant le moindre muscle, la moindre veine. Ici, pas de rénovation mais de la création pure !

Une seconde vie pour les animaux

Si Jean-Pierre Gérard travaille sur quelques trophées de chasse, il crée surtout des œuvres avec des animaux décédés dans les zoos.

Voilà une manière unique et artistique de leur offrir une nouvelle existence. Si la pièce est bien conservée, à l'abri des insectes, de l'eau,... nous pourrons encore l'admirer dans des centaines d'années !

Un métier d'art

La vocation de Jean-Pierre Gérard et de ses apprentis ? Recréer un mouvement, une situation comme cette girafe pour le musée de Strasbourg qui semble tout simplement courir.



Le taxidermiste reproduit une expression afin de rendre ses œuvres le plus vivantes possible. *"Pour faire ce métier, il faut aimer les animaux, être observateur, minutieux et surtout rester humble"* nous explique-t-il avec une belle passion dans la voix...



Pour tous renseignements :
www.taxidermie.be



JEAN-PIERRE GERARD-SIMON, une passion, un art

C'est à Liège en Belgique que depuis 1870, la famille GERARD s'emploie avec art, à perpétuer le métier d'Empailleur et de Taxidermiste.

Ces dernières années, Jean-Pierre GERARD-SIMON a repris le flambeau de cette entreprise emblématique, en faisant évoluer les techniques de cette tradition familiale.





Déjà tout jeune, il satisfait sa curiosité en regardant travailler son père et son grand-père dans leur atelier d'empailleurs, et sait qu'il fera de cette activité son métier.

Par le passé, l'empaillage constituait une grande partie de l'activité de l'entreprise GERARD et les trophées de chasse étaient les principales créations de la maison.

"Aujourd'hui, la taxidermie est plus fréquemment pratiquée sur des animaux décédés de mort naturelle issus de parcs zoologiques, ou de réserves naturelles. Tous les animaux que nous récupérons sont des dons de ces établissements qui nous les mettent à disposition pour leur donner une seconde vie."



Les animaux offerts sont dotés d'une puce électronique et d'un certificat CITES, comme le prévoit la convention de Washington. Une réglementation stricte encadre les animaux protégés. Ils sont tous dotés d'une puce électronique pour une meilleure traçabilité une fois la naturalisation achevée, et sont répertoriés au Ministère de l'environnement.

Le tannage des peaux et la taxidermie sont étroitement liés et ce depuis la préhistoire. Ce sont les techniques avancées et les matières utilisées qui ont fait évoluer ce véritable métier d'art.

Rien n'est laissé au hasard, le moindre petit détail compte. La technique de la taxidermie permet de faire apparaître les veines, les muscles, chaque pli de peau.

Jean-Pierre GERARD-SIMON aime plus que tout que lorsque sous ses doigts avisés, et après plusieurs heures de travail, la magie opère et l'animal retrouve ses couleurs d'origine. Le résultat est étonnant, il a presque redonné vie à l'animal. Le regard et l'expression de l'animal reste les choses les plus importantes ; une mauvaise position des yeux de l'animal, peut amener ce professionnel à tout recommencer.

Pour réaliser ces pièces, Jean-Pierre GERARD-SIMON est un grand observateur de la nature, chaque expression et chaque posture de l'animal, et ce afin que le résultat soit au plus proche de la réalité. Ce qui compte pour lui, c'est l'amour et le respect de l'animal.

Malgré son grand savoir-faire et sa réputation internationale, Jean-Pierre GERARD-SIMON fait preuve d'une grande humilité. C'est un homme passionné par son métier et par les surprises que celui-ci lui réserve. Il l'est aussi quand il transmet son savoir-faire à ses apprentis qui l'accompagnent.

L'entreprise GERARD travaille aujourd'hui avec 48 muséums d'histoire naturelles, des conservateurs, des particuliers et depuis peu des décorateurs d'intérieur.

Pour tous renseignements
www.taxidermie.be



